

«Согласовано»

Методическим советом

Желтова Т.Н.

«30 августа 2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБУ ДО ДШИ

им. А. Искужина ГО г. Уфа

А.Г. Гаитбасев

«30» августа 2022г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области изобразительного искусства «Живопись» на 2022-2023 учебный год

Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения									
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
											Количество недель аудиторных занятий							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	32	33	33	33	33	33	33	33	33	
									10	11	12	13	14	15	16	17		
	Структура и объем ОП	4482 – 5715,5 ¹⁾	1959 – 2190	2523 – 3525,5														
	Обязательная часть	4482	1959	2523														
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01. УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2, 4	6	2	2	2							
ПО.01. УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2, 4, 6		2	2	2							
ПО.01. УП.03.	Лепка	294	98		196		2, 4, 6		2	2	2							

ПО.01. УП.04.	Рисунок ³⁾	957	396		561		7, 9, 11, 13, 15	8, 10, 12, 14					3	3	3	4	4
ПО.01. УП.05.	Живопись	891	396		495		8, 10, 12, 16	14					3	3	3	3	3
ПО.01. УП.06.	Композиция станковая	924	561		363		7, 9, 11, 13, 15	8, 10, 12, 14					2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214		263												
ПО.02. УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2, 4, 6		1	1	1						
ПО.02. УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165		8, 10, 12, 14						1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2270				7	7	7	9	9	9	10	11	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959		2270				11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22	
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	140			140												
ПО.03. УП.01.	Пленэр	140			140		8, 10, 12, 14, 16						x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					2410												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959		2410												
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							34	10									
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	1233,5	231		1002,5												
В.01.	Скульптура	165			165								1	1	1	1	1
В.05.	Композиция прикладная								4	3	3	3,5	3,5	3,5	3	2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					3412,5				11	10	10	13,5	13,5	13,5	14	14	

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		5602,5	2190	3412,5			15,5	15,5	15,5	22,5	22,5	22,5	26	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					48	10								
К.04.00.	Консультации: ⁷⁾	113		113			Годовая нагрузка в часах							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6			2	2	2					
К.04.02.	Прикладное творчество			6			2	2	2					
К.04.03.	Лепка			6			2	2	2					
К.04.04.	Рисунок			20						4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись			20						4	4	4	4	4
К.04.06.	Композиция станковая			40						8	8	8	8	8
К.04.07.	Беседы об искусстве		3				1	1	1					
К.04.08.	История изобразительного искусства			12						2	2	2	2	4
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.05.0 1.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.0 2.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.05.0 2.01.	Композиция станковая	1												
ИА.05.0 2.02.	История изобразительного искусства	1												
Резерв рабочего времени ⁷⁾		8					1	1	1	1	1	1	1	1

1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор ДШИ предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ДШИ «Вариативной части» ОП необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

2) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведено е для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.

- 3) Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.
- 4) В данном примерном учебном плане ДШИ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ДШИ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.02.-В.6.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДШИ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечания к учебному плану:

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в 9 классе следующим образом:

Рисунок - по 3 часа в неделю;

Живопись – по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - по 4 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.