

«Согласовано»

Методическим советом

 Желтова Т.Н.

«30 августа 2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБУ ГО г.Уфа РБ

 Гайтбаев А.Е.

«30» августа 2022 г.



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Детская школа искусств им. А. Искужина городского округа г.Уфа РБ

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»  
по учебному предмету  
«СКУЛЬПТУРА»**

Уфа 2022г

## Структура программы учебного предмета

### **1. Пояснительная записка**

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Цель и задачи учебного предмета
- Срок реализации учебного предмета, возраст учащихся
- Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной и итоговой аттестации
- Форма проведения учебных занятий, наполняемость групп
- Методы обучения
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

### **2. Содержание учебного предмета**

- Сведения о затратах учебного времени
- Учебный план
- Учебно-тематический план
- Содержание разделов и тем

### **3. Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **4. Формы и методы контроля, система оценок**

- Формы контроля уровня достижений обучающихся
- Критерии оценки работ;

#### **5. Методическое обеспечение учебного процесса**

- Учебно-методическое обеспечение
- Методические рекомендации преподавателям

#### **6. Список учебной литературы**

**Рецензия**  
**на программу учебного предмета «Скульптура» дополнительной**  
**общеразвивающей общеобразовательной программы**  
**в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» преподавателя**  
**изобразительного искусства**  
**МБУ ДО ДШИ им. А. Искужина Петриковой С.К.**

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения, выявляются меж предметные связи.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. Темы заданий носят рекомендательный характер. Это дает возможность педагогу творчески подойти к преподаванию учебного предмета, применять разработанные им методики; разнообразные по техникам и материалам задания. Задания построены в грамотной методической последовательности: работа с натуры, по наблюдению и зарисовкам, композиционные работы. Содержание учебного предмета «Скульптура» тесно связано с содержанием учебных предметов «Живопись», «Рисунок» и «Композиция станковая».

Учебно—тематический план каждого года повторяется с постепенным усложнением целей и задач. Курс обучения заканчивается итоговой работой, которая должна наглядно демонстрировать приобретенные знания и умения учащихся.

В качестве домашних заданий применяются различные методы и формы (теоретических и практических занятий, самостоятельной работы по сбору натурального материала и т.п.), что четко укладывается в схему поэтапного ведения работы. В программе уделяется внимание развитию зрительной памяти учащихся, работе по представлению и поиску художественного образа при разнообразии технических возможностей.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Программа учебного предмета «Скульптура» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» является методическим пособием для преподавателей детской школы искусств и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент: зав. мастерской по деревообработке ХГФ к-ра ИЗО

Азнабаев А.Х.



Подпись: Азнабаев А.Х.  
Заверено: Начальник отдела документационного обеспечения  
ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.Акумулы» И.А. Осеева