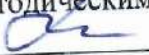


«Согласовано»  
Методическим советом  
 Желтова Т.Н.  
«31 августа 2020 г.



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Детская школа искусств имени Адигама Искужина городского округа  
город Уфа Республики Башкортостан

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
в области изобразительного искусства  
«Изобразительное искусство»**

**учебный предмет**

**«Беседы об искусстве»**

Редактор – составитель: С.К. Петрикова, преподаватель МБУ ДО ДШИ  
им. А. Искужина

Уфа 2020

## Структура программы учебного предмета

### I. Пояснительная записка

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Цель и задачи учебного предмета

Структура программы учебного предмета

Методы обучения

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

### II. Содержание учебного предмета

Учебно-тематический план

Годовые требования

### III. Требования к уровню подготовки учащихся

Требования к уровню подготовки на различных этапах обучения

### IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

Критерии оценки

### V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогам

Средства обучения

### VI. Список литературы

Методическая литература

Учебная литература



## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*

Программа учебного предмета «Беседа об искусстве» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры РФ от 21.11.2013г. № 191-01 - 39 /06 ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства и является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» и комплексного учебного плана МБУ ДО ДМШ № 9 им. А. Искужина ГО г. Уфа РБ. Срок обучения 2 года.

Логика построения программы учебного предмета «Беседы об искусстве» подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии.

Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

Темы заданий программы «Беседы об искусстве» продуманы с учетом возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста. В работе с младшими школьниками урок необходимо строить разнообразно. Беседы следует чередовать с просмотром сюжетов, фильмов, обсуждением репродукций, прослушиванием музыки, посещением выставочных пространств, музеев, практической работой.

Программа направлена на обогащение круга художественных впечатлений ребёнка, развитие его эмоциональной отзывчивости на произведения искусства. Курс бесед об искусстве нацелен на ознакомление с выдающимися достижениями искусства в различные исторические эпохи в различных странах. Он не содержит полного перечисления всех явлений мировой художественной культуры, но дает возможность через отдельные наиболее выдающиеся памятники архитектуры, скульптуры, изобразительного искусства, либо творчество одного мастера показать социокультурные доминанты эпохи, ее основные художественные идеи.