


«Согласовано»  
Методическим советом  
 Желтова Т.Н.  
«30 августа 2022 г.»

«Утверждаю»  
Директор МБУДО г.Уфа РБ  
 Гайтбаев А.  
«30 августа 2022 г.»



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Детская школа искусств им. А. Искужина городского округа г.Уфа РБ

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»  
по учебному предмету  
«ИСТОРИЯ ИСКУССТВА»**

г.Уфа 2022г

## **Структура программы учебного предмета**

### **I. Пояснительная записка**

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Цель и задачи учебного предмета
- Срок реализации учебного предмета, возраст учащихся
- Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной и итоговой аттестации
- Форма проведения учебных занятий, наполняемость групп
- Методы обучения
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

### **II. Содержание учебного предмета**

- Учебный план
- Учебно-тематический план
- Содержание разделов и тем

### **III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

### **IV. Формы и методы контроля, система оценок**

- Формы контроля уровня достижений обучающихся
- Критерии оценки работ;

### **V. Методическое обеспечение учебного процесса**

- Учебно-методическое обеспечение
- Методические рекомендации преподавателям

### **VI. Список учебной литературы**

## Рецензия

**на программу учебного предмета «История изобразительного искусства»  
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в  
области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»  
преподавателя изобразительного искусства  
МБУ ДО ДШИ им. А. Искужина Петриковой С.К.**

Рецензируемая программа реализует основную цель учебной дисциплины – способствование художественно-эстетическому развитию личности учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области истории изобразительного искусства, а также выявление одаренных детей и их подготовка к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и список литературы.

Представленная программа по истории изобразительного искусства вводит учащихся в процесс изучения изобразительной деятельности человечества.

Она охватывает широкие временные рамки с постепенным вводом в предмет изучения.

Программа дает краткий экскурс в развитие архитектуры и скульптуры разных эпох и стилей; широкий обзор живописи, ее разнообразных жанровых и стилевых направлений, раскрывает всеобхватность искусством развития и преобразования общественных явлений в России, знакомит детей с творчеством великих мастеров. Программа тесно связана с практическими предметами, изучаемыми в художественных школах и школах искусств, так как рассматривает и углубляет знания учащихся по построению композиции, выбору колорита мастерами искусств. Программа развивает интерес к искусству, его многообразным проявлениям в культуре человечества, к самостоятельному творчеству.

Реализация данной программы позволяет обеспечить предварительную подготовку по теории и истории изобразительного искусства к поступлению в средние и высшие специальные учебные учреждения.

Рекомендуется использование рецензируемого документа в качестве программы учебного предмета «История изобразительного искусства» в учебном процессе детской школы искусств.

Рецензент: зав мастерской по чертёжно-графическим работам  
ХТФ К-ра ИЗО Арабаев А Х

Подпись: Арабаев А Х  
Заверяю: Начальник отдела документационного обеспечения  
ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.Акумулы» И.С.Овчинников